

Contenu de la Formation

La FCIL Art de la Mode vise à professionnaliser les jeunes en complétant leurs connaissances de la couture.

Dans le cadre de la formation, sont développées les notions de textile, de solutions technologiques et de finitions haut-de-gamme.

Les étudiants appréhendent les techniques spécifiques au prototypage, de la recherche de tendances, jusqu'à la réalisation d'un modèle propre à leur projet personnel.

Ils sont confrontés à la démarche de conception, avec la création d'une toile, essayée et retouchée.

Ils bénéficient d'une demi-journée hebdomadaire de cours de broderie, élément essentiel de leur projet.

La période de formation en milieu professionnel est de 8 semaines, dans un atelier de couture, de sur-mesure, ou chez un créateur.



Emploi du temps des élèves

Méthodologie de recherches de tendance, dessin de mode et création de collection

3h00

Techniques d'obtention de patron par coupe à plat

3h00 +
2h*

Techniques d'obtention de patron par moulage

3h00 +
2h*

Techniques de réalisation

3h00 +
2h*

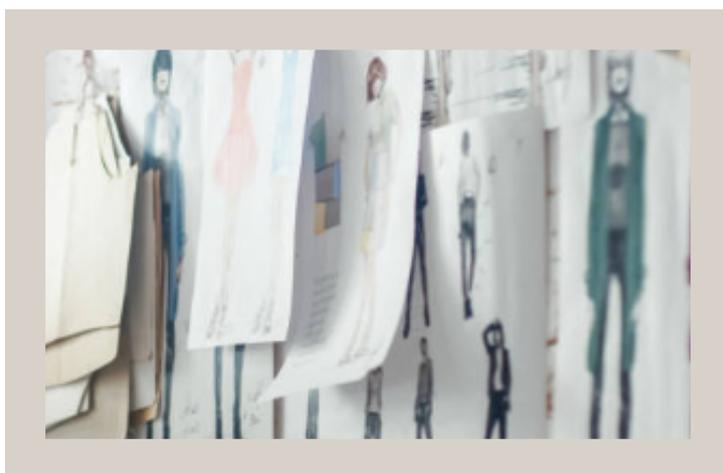
Techniques de broderie

4h00 +
2h*

Anglais technique

1h00

* une partie de la formation se déroule en autonomie





Recrutement *des étudiants*

Par la plate-forme Parcoursup.

Après un bac pro Métiers de la mode, ou Couture et confection, un titre professionnel couturier retoucheur ou couturier mode et luxe, un brevet des métiers d'art Broderie ou dentelle...

Poursuites *d'études*

FCIL lingerie, BMA Broderie, DTMS Habillage, DNMA De Costume, formations supérieures de prototypiste...

Accès *à l'emploi*

Travail en bureau d'étude, ou en atelier de couture.

Profils

Étudiant(e)
passionné(e) de mode,
de textile et de couture,
profil autonome et
minutieux.

